



SÚKROMNÉ KONZERVATÓRIUM
DEZIDERA KARDOŠA
TOPOLČANY

SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKOV A PODMIENKACH ŠKÔL A ŠKOLSKÝCH ZARIADENÍ ZA ŠKOLSKÝ ROK 2024/2025

Prerokované pedagogickou radou dňa 21. 10. 2025

Schválené Radou školy dňa 22. 10. 2025

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení je vypracovaná podľa Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 435/2020 Z.z.

1 Údaje o škole

Názov školy	Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša
Adresa školy	Gagarinova 2490/13, 955 01 Topoľčany
Telefónne číslo	+421914 320 025, +421 385 320 024
Webové sídlo	www.skdk.sk
Adresa elektronickej pošty	skdk@skdk.sk

Vedúci zamestnanci školy

riaditeľ školy/štatutárny orgán	Mgr. Denisa Krajčovičová
zástupca riaditeľa pre všeobecno-vzdelávacie predmety	Mgr. Júlia Chudá
zástupca riaditeľa pre odborné predmety	MgA. Marek Mosnár

Členovia rady školy

Predseda delegovaný zástupca zriaďovateľa	JUDr. Mgr. Andrea Pállová, LL.M pallova@spravca.info
delegovaný zástupca zriaďovateľa	Ing. Branislav Gális
delegovaný zástupca zriaďovateľa	Mgr. Peter Páll
delegovaný zástupca zriaďovateľa	Alena Kondrlová
zvolený zástupca pedagogických zamestnancov	PhDr. Jana Horilová
zvolený zástupca pedagogických zamestnancov	Ing. Justína Fodorová
zvolený zástupca nepedagogických zamestnancov	Lenka Dierová
zvolený zástupca rodičov	Gabriela Herdová
zvolený zástupca rodičov	Renáta Smolková

zvolený zástupca rodičov	Miroslava Toráčová
zvolený zástupca žiakov	Nikola Kišacová

2 Údaje o zriaďovateli

Obchodný názov	DOREMI s. r. o.
Sídlo	Gagarinova 2490/13 955 01 Topolčany
IČO	45 691 908
Zápis	OR OS Nitra, Odd.: s. r. o., Vložka č. 27436/N
Štatutárny orgán	Ing. Branislav Gális, konateľ
Telefónne číslo	0908 774 983
Elektronická pošta	branislavgalis@gmail.com

3 Informácie o činnosti Rady školy

Rada školy ako iniciatívny a poradný samosprávny orgán Súkromného konzervatória Dezidera Kardoša vyjadruje a presadzuje verejné záujmy, záujmy žiakov a ich rodičov, pedagogických zamestnancov a ostatných zamestnancov v oblasti výchovy a vzdelávania. Plní funkciu verejnej kontroly, posudzuje a vyjadruje sa k činnosti školy z pohľadu školskej problematiky.

Rada školy má v zmysle § 25 zákona NR SR č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších predpisov 11 členov.

Zasadnutia Rady školy sa uskutočnili podľa plánu, dvakrát ročne.

Dátumy zasadnutí a prijaté uznesenia:

a) 14.10.2024 voľba zástupcov žiakov do Rady školy, zvolená členka Nikola Kišacová, prerokovanie úpravy Smernice č.1/2020 Dodatkom č.1/2024, Prerokovanie Smernice č.2/2020 Dodatkom č.1/2024

b) 13.06.2025 voľba zástupcu nepedagogických zamestnancov do Rady školy, zvolená členka Lenka Dierová, prerokovanie návrhu počtu žiakov 1. ročníka pre školský rok 2026/2027, schválené počty:

Trieda	Študijné odbory	Počet študentov
	8226 Q hudobno-dramatické umenie 8226 Q 01 hudobno-dramatické umenie - muzikál	21

	8227 Q tanec	6
	8228 Q spev	2
	8229 Q hudba	21
spolu		50

Zasadnutia viedla predsedníčka Rady školy JUDr. Mgr. Andrea Pállová, LL.M.

Z každého zasadnutia bola vypracovaná zápisnica, overená členom rady školy. Vzťahy medzi členmi Rady školy sú korektné, všetci členovia sa na zasadnutí zúčastňovali pravidelne.

4 Údaje o žiakoch školy

4.1 Celkový počet žiakov v školskom roku 2024/2025

4.2 Počet žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Ročník	Stav k 15.9.2024			Stav k 31.8.2025		
	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných
1.	2	46	3	2	42	3
2.	2	50	2	2	46	2
3.	2	44	2	2	35	2
4.	2	50	8	2	44	7
5.	2	35	2	2	28	2
6.	2	21	1	2	0	0
spolu	12	246	18	12	214	16

Poznámka:

Stav žiakov k 31.8.2025 je znížený o žiakov, ktorí prerušili, zanechali štúdium alebo boli vylúčení.

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa vzdeláva podľa školského vzdelávacieho programu a rámcového učebného plánu školy. Ak špeciálne výchovnovzdelávacie potreby neumožňujú žiakovi, aby sa vzdelával podľa školského vzdelávacieho programu školy, žiak sa vzdeláva podľa individuálneho vzdelávacieho programu. V súlade s odporúčaniami zariadenia poradenstva a prevencie a s informovaným súhlasom zákonného zástupcu žiaka, individuálny vzdelávací program žiaka so ŠVVP vypracováva pedagogický zamestnanec poverený riaditeľom školy. Pri realizácii vzdelávacích štandardov vyučovacích predmetov sa berie ohľad na individuálne osobitosti žiaka so zdravotným znevýhodnením, ale iba v takom rozsahu, aby výsledky žiaka so zdravotným znevýhodnením reflektovali a spĺňali profil absolventa konzervatória. Požiadavky zdravotnej spôsobilosti vo vzťahu k príslušnému študijnému odboru určuje MŠVVaŠ SR v súlade s § 64 ods. 1 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) v platnom znení.

Dôvody IVP:

VPU - vývinové poruchy učenia (dyslexia, dysgrafia, dysortografia, hypokalkúlia),

PAP – poruchy aktivity a pozornosti,

CHO – chorobne a zdravotne oslabený,

NKS – narušená komunikačná schopnosť

PS – poruchy správania

Školský podporný tím

Úlohy podporného tímu v SKDK:

- koordinovať rozvoj inkluzívneho vzdelávania,
- zabezpečiť vo výchove a vzdelávaní uplatňovanie používania prístupov a stratégií, ktoré vyplývajú z jednotlivých odborov,
- spolupracovať so zariadením poradenstva a prevencie a ďalšími subjektmi pri podpore žiakov a ich zákonných zástupcov v oblasti výchovy a vzdelávania,
- poskytovať poradenstvo, žiakom a zákonným zástupcom a metodickú podporu pedagogickým zamestnancom.

Členom školského podporného tímu je školský špeciálny pedagóg, výchovný a kariérny poradca - koordinátor školského podporného tímu, školský špeciálny pedagóg - koordinátor prevencie.

Podporný tím poskytuje našim žiakom špeciálno-pedagogickú podporu, jeho členovia sa spolu s učiteľmi starajú o bezpečné prostredie školy, o zlepšovanie vzťahov a sociálnej klímy v triedach, o rozvoj emocionálnej inteligencie, sociálnych kompetencií a zručností žiakov.

Úlohy školského podporného tímu

- riešenie konfliktov prostredníctvom nenásilnej komunikácie, pravidelná individuálna reflexia so žiakmi, podpora rozvíjania emocionálnej inteligencie u žiakov,
- vyhľadávanie a identifikácia zdrojov a rizík, ktoré vznikajú či už na strane žiakov alebo učiteľov,
- poskytnutie poradenstva, podpory a vzdelávania učiteľom, rodičom,
- podpora vedenia školy pri napĺňaní vízie a smerovaní školy,
- preventívne a depistážne programy,
- v prípade potreby realizácia rôznych cielených intervencií (napr. individuálna alebo skupinová podporná psychoterapia),
- aktívna a úzka spolupráca s inými odbornými poradenskými zariadeniami,
- vytváranie podmienok na individuálnu podporu všetkých žiakov v škole, vytváranie vhodných podmienok na rozvoj inkluzívneho vzdelávania.

Dôležitými členmi nášho podporného tímu je riaditeľ školy, zástupcovia riaditeľa školy a všetci pedagogickí zamestnanci školy.

Cieľom našej školy je:

- vychovávať a vzdelávať žiakov so ŠVVP tak, aby čo najviac rozvinuli vlastné kompenzačné mechanizmy, aby plnohodnotne vnímali, prežívali vlastný život a aby sa stali tvorcami hodnôt, ktoré vytvoria cieľavedomou činnosťou,
- zabezpečiť rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností a osobností žiaka,
- zohľadňovať individuálne osobitosti žiakov tak, aby konečné výsledky žiaka zodpovedali profilu absolventa konzervatória,
- pripraviť ich na úspešné zvládnutie maturitných a absolventských skúšok, vzdelávanie na vysokej škole, s prihliadnutím na schopnosti a možnosti vykonávať zvolenú profesiu.

4.3 Prijímacie konanie pre školský rok 2025/2026

Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša	
študijné odbory	
pre školský rok 2025/2026	
kód odboru	názov odboru
8226 Q	hudobno-dramatické umenie
8226 Q 01	hudobno-dramatické umenie - muzikál
8227 Q	tanec
8228 Q	spev
8229 Q	hudba
8229 Q 01	hudba - skladba
8229 Q 02	hudba - dirigovanie
8229 Q 03	hudba - hra na klavíri
8229 Q 04	hudba - hra na organe
8229 Q 07	hudba - hra na akordeóne
8229 Q 13	hudba - hra na bicích nástrojoch
8229 Q 14	hudba - hra na cimbale
8229 Q 15	hudba - hra na fagote
8229 Q 16	hudba - hra na gitare
8229 Q 17	hudba - hra na harfe
8229 Q 18	hudba - hra na hoboji
8229 Q 19	hudba - hra na husliach
8229 Q 20	hudba - hra na klarinete
8229 Q 21	hudba - hra na kontrabase
8229 Q 22	hudba - hra na lesnom rohu
8229 Q 23	hudba - hra na pozaune
8229 Q 24	hudba - hra na priečnej flaute
8229 Q 25	hudba - hra na saxofóne
8229 Q 26	hudba - hra na trúbke

8229 Q 27	hudba - hra na tube
8229 Q 28	hudba - hra na viole
8229 Q 29	hudba - hra na violončele
8229 Q 30	hudba - hra na zobcovej flaute

Počet prijatých žiakov do prvého ročníka

Počet prijatých prihlášok na vzdelávanie

Počet uchádzačov, ktorí úspešne vykonali prijímaciu skúšku

Prijímacie skúšky	Počet prijatých žiakov do prvého ročníka v školskom roku 2024/2025	Počet prijatých prihlášok na vzdelávanie	Počet uchádzačov, ktorí úspešne vykonali prijímaciu skúšku
	54	69	54

Prijímacie konanie sa koná v zmysle zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní v znení neskorších predpisov. Do prvého ročníka konzervatória môže byť prijatý uchádzač, ktorý získal nižšie stredné vzdelanie podľa § 16 ods. 3 písm. b) a splnil podmienky prijímacieho konania.

Prijímacie konanie je organizované formou prijímacej skúšky, v ktorej sa overia špeciálne schopnosti, zručnosti alebo nadanie a to formou praktickej a teoretickej skúšky.

Kritériom pre prijatie je úspešné vykonanie praktickej skúšky, overenie špeciálnych schopností, zručností alebo nadania potrebného na zvládnutie príslušného odboru vzdelávania, hodnotených odbornou komisiou skladajúcou sa z vyučujúcich pedagógov príslušného oddelenia. Uchádzač splní podmienky prijatia, ak je z praktickej časti hodnotený známku „výborný“, „chválitebný“ alebo „dobrý“ s minimálnym počtom 15 bodov, maximálny počet bodov – 25. Teoretická skúška slúži k overeniu všeobecných hudobných predpokladov ku štúdiu, k zisteniu miery znalostí z hudobnej teórie a k informácii o všeobecnom hudobnom a kultúrnom prehľade uchádzača, minimálny počet bodov nesmie byť menej ako 5,01. Skúška z hudobnej teórie má doplnujúci význam, body sa nesčítavajú.

Do úvahy sa berie i skutočnosť, že uchádzač je víťazom súťaže, ktorá súvisí s odborom štúdia, o ktoré sa uchádza a jeho zdravotná spôsobilosť je potvrdená lekárom.

K prihláške na štúdium zákonný zástupca žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami priloží písomné vyjadrenie pedagogicko-psychologickej poradne o stupni poruchy, obmedzení uchádzača o štúdium a schopnosti študovať

zvolený študijný odbor.

Stav počtu žiakov v jednotlivých študijných odboroch k 15.9.2024

Trieda	Študijný odbor	Počet žiakov
I.H	spev	2
	hudba - hra na nástroj	20
I.T	HDU	10
	tanec	8
	HDUM	5
	Hudba – hra na nástroj	1
II.H	spev	8
	hudba - hra na nástroj	22
II.T	HDU	15
	tanec	5
III.H	hudba - hra na nástroj	21
	spev	4
III.T	HDU	14
	tanec	2
	spev	3
IV.H	hudba - hra na nástroj	27
IV.T	HDU	12
	tanec	3
	spev	8
V.H	hudba - hra na nástroj	18
	spev	2
V.T	HDU	7
	tanec	1
	spev	6
	hudba - hra na nástroj	1
VI.H	hudba - hra na nástroj	18
VI.T	HDU	1
	tanec	2

4.4 Výsledky hodnotenia žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania
 Prehľad prospechu, dochádzky a správania za školský rok 2024/2025

	Počet						Zameškané						Ospravedlnené						Neospravedlnené					
Trieda	Počet žiakov 1	Počet chlapcov 1	Počet dievčiat 1	Počet žiakov 2	Počet chlapcov 2	Počet dievčiat 2	Hodiny spolu 1	Hodiny spolu 2	Hodiny spolu	Hodiny na žiaka 1	Hodiny na žiaka 2	Hodiny na žiaka	Hodiny spolu 1	Hodiny spolu 2	Hodiny spolu	Hodiny na žiaka 1	Hodiny na žiaka 2	Hodiny na žiaka	Hodiny spolu 1	Hodiny spolu 2	Hodiny spolu	Hodiny na žiaka 1	Hodiny na žiaka 2	Hodiny na žiaka
I.H	21	17	4	19	15	4	517	382	899	24,6	20,1	39,0	400	291	695	19,0	15,2	32,0	117	91	208	5,7	4,9	7,3
I.T	24	7	17	24	7	17	2190	2106	4295	91,2	87,5	79,0	218	206	424	8,7	8,6	7,3	62	50	112	2,6	2,0	4,6
II.H	25	15	10	25	15	10	1225	850	2070	82,8	56,0	69,4	122	80	202	5,3	3,6	4,5	38	51	89	1,5	1,9	2,4
II.T	20	5	15	21	5	16	2574	2380	4954	123,8	113,3	118,5	257	238	495	123,8	113,3	118,5	0	0	0	0	0	0
III.H	22	17	5	19	14	5	184	121	295	13,4	9,9	12,6	18	12	30	8,2	6,8	7,5	2	3	5	0,9	0,6	0,6
III.T	16	2	14	16	2	14	157	94	251	15,7	9,4	13,3	15	9	24	9,8	5,9	7,9	0	2	2	0	0	0

IV.H	2 7	2 1	6	2 5	1 9	6	9 3	7 5	1 8	3 9	3 0	6 2	9 8	7 1	1 6	3 4	3 0	6 1	5	1 4	1 9	0 9	0 6	0 7
IV.T	2 3	2	2 1	2 2	2	2 0	1 8	1 9	3 5	8 7	7 0	1 5	1 8	1 5	3 4	8 0	7 0	5 2	1 5	4 0	1 5	6 7	0 0	0 0
V.H	1 8	1 2	6	1 7	1 1	6	4 3	1 2	5 6	2 5	7 3	2 5	4 3	1 2	5 6	2 5	3 3	2 5	0	0	0	0 0	0 0	0 0
V.T	1 4	6	8	1 2	5	7	9 8	1 2	2 3	1 1	6 0	1 5	9 7	2 2	8 5	7 6	7 5	2 3	0	3	3	0 0	2 5	2 1
VI.H	1 8	1 1	7	1 8	1 1	7	3 9	1 3	5 3	1 1	3 9	2 0	3 8	1 2	5 6	7 3	9 0	2 7	0	0	0	0 0	0 0	0 0
VI.T	3	0	3	3	3	3	1 7	2 0	3 8	5 6	6 7	1 2	1 7	2 0	3 8	5 6	7 3	1 2	0	0	0	0 0	0 0	0 0
12	2 3 1	1 1 5	1 1 6	2 2 1	1 0 6	1 1 5	1 4 0	1 6 5	2 6 3	6 1 3	5 3 3	1 5 6	1 3 7	1 8 5	2 5 5	5 9 1	5 5 7	1 2 8	3 4 3	2 1 4	5 5 8	1 4 8	0 9 5	2 4 3

4.5. Výsledky úspešnosti školy pri príprave žiakov na výkon povolania

výsledky maturitnej skúšky za školský rok 2024/2025

Predmet	Úroveň	Počet	Externá časť		Písomné forma internej časti		Ústna priemer	Ústna počet
			počet	priemer	počet	priemer		
Slovenský jazyk a literatúra		32	31	64,1	31	69,36	1,56	30
Anglický jazyk	B1	16	16	51,6	16	70	2,09	21
Anglický jazyk	B2	8	8	77,6	8	91,67	1,00	8
Nemecký jazyk	B1	1	1	53,3	1	60	2,09	1

Praktická časť odbornej zložky		50					1,60	45
Teoretická časť odbornej zložky		48					2,04	44

výsledky absolventskej skúšky za školský rok 2024/2025

p.č.	Študijný odbor	Počet žiakov	Prospech				Počet žiakov, ktorí nekonalí skúšku
			prospeli s vyznamenaním	prospe li veľmi dobre	prospeli	neprospeli	
1.	8226 Q hudobno-dramatické umenie	1		1			0
2.	8227 Q tanec	2	1				1
3.	8229 Q 03 hudba – hra na klavíri	4		1	3		0
4.	8229 Q 05 hudba – hra na bicích nástrojoch	1			1		0
5.	8229 Q 05 hudba – hra na flaute	2		1	1		0
6.	8229 Q 06 hudba – hra na gitare	7	3	2	2		0
7.	8229 Q 06 hudba – hra na husliach	1		1			0
8.	8229 Q 06 hudba – hra na kontrabase	1			1		0
9.	8229 Q 06 hudba – hra na viole	1	1				0
10.	8229 Q 07 hudba – hra na akordeóne	1	1	0	0	0	0
	SPOLU:	21	5	5	8	0	1

4.6 Výsledky uplatniteľnosti žiakov na trhu práce alebo úspešnosti prijímania žiakov na ďalšie štúdium:

Prijímacie skúšky	VI.H	VI.T	spolu
zamestnanie v ZUŠ	9	0	9
zamestnanie Súkromná spojená škola Prievidza	1		1
UKF Nitra	1	0	1

DAMU Praha		1	1
Posádková hudba	1	0	1
DAB Nitra	1	1	2
Konzervatórium (iný odbor)	1	0	1
SZČO - umelec	2	0	2
spolu			18

Celkový počet absolventov v školskom roku 2024/2025 – 21 žiakov. Z toho sa uplatnilo v odbore 18 žiakov.

Prehľad prospechu a správania za školský rok 2024/2025

Ročník			1.	2.	3.	4.	5.	6.	Spolu
počet tried			2	2	2	2	2	2	12
počet žiakov celkom			43	46	35	47	29	21	221
z celkového počtu žiakov	prospeli spolu		40	44	35	46	28	20	213
	v tom	s vyznamenaním	7	6	10	8	9	5	45
		veľmi dobre	19	24	8	17	11	6	85
		ostatní	14	14	17	21	8	9	83
	neprospeli spolu		0	0	0	0	0	0	2
	v tom	z 1 predmetu	0	0	0	0	0	0	0
		z 2 predmetov	0	0	0	0	0	0	0
		z 3 a viac predmetov	1	1	0	0	0	0	2
	neprospeli z 1 a 2 predmetov - opravné skúšky		0	0	0	0	0	0	0
	neklasifikovaní		3	2	0	1	1	1	8
	so zníženým 2. stupňom správania		0	0	0	0	0	0	0
	so zníženým 3. stupňom správania		0	0	0	0	0	0	0
	so zníženým 4. stupňom správania		0	0	0	0	0	0	0

5 Počet pedagogických zamestnancov a nepedagogických zamestnancov

Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša	počet zamestnancov
všetci zamestnanci	37
z toho pedagogický zamestnanci	32
z toho nepedagogický zamestnanci	5
manažér	1
mzdový a personálny referent	1
administratívny pracovník	2
upratovačka	1

6 Údaje o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša	kvalifikovanosť
pedagogický zamestnanci	32
- kvalifikovaní	29
- nekvalifikovaní	3
- doplňujú si vzdelanie	2

V školskom roku 2024/2025 prejavili učitelia záujem vzdelávať sa v oblasti:

- aktuálnych trendov v didaktike, pedagogike a psychológii, poznatkov zameraných na poradenstvo pedagogickým zamestnancom v oblasti pedagogickej diagnostiky a plánovania diagnostiky a hodnotenia žiakov,
- práce s IKT, s EduPage, s RIAM a pod.,
- o inovačné vzdelávanie,
- inovácií v didaktike a kritického myslenia, - práce so žiakmi so ŠVVP,
- spôsobov ako predchádzať sociálno-patologickým javom na SŠ,
- reflexie a sebareflexie, sebapoznávania, - výchovného poradenstva (efektívne riešenie osobnostných, vzdelávacích, profesionálnych a sociálnych potrieb detí a kariérového poradenstva),
- seminárov v odborných predmetoch,
- aktualizácie vzdelávanie

V školskom roku 2024/2025 pedagogickí a odborní zamestnanci absolvovali inovačné vzdelávanie.

5.1 Poradné orgány riaditeľa školy

Umelecká rada

Predseda	Mgr. Denisa Krajčovičová
zástupca riaditeľa pre odborné predmety	Mgr. Júlia Chudá
zástupca riaditeľa pre odborné predmety	MgA. Marek Mosnár
vedúci oddelenia hudobno-dramatické umenie	Mgr. Ladislav Tischler, PhD.
vedúci oddelenia tanec	Mgr.art. Dominika Krajčovičová, DiS.art.
vedúci oddelenia klávesové nástroje a skladba	Mgr. Gabriela Drgoňová
vedúci oddelenia sláčikové nástroje	Mgr.art. Andrea Šelmeci
vedúci oddelenia strunové nástroje	Mgr.art. Karol Kompas, PhD.
vedúci oddelenia dychové a bicie nástroje	František Bečka, DiS.art.
vedúci oddelenia spev	Margaréta Jezná, DiS.art.

Umelecká rada je užším poradným orgánom riaditeľa školy. Vyjadruje sa k závažným koncepcným zámerom školy, k operatívnym rozhodnutiam a organizačným opatreniam vedenia školy. Pozostáva z vedúcich jednotlivých oddelení, zabezpečuje kontrolu a kvalitu vzdelávacieho procesu, vytvára vhodné podmienky na realizáciu projektov školy a buduje spoluprácu medzi odborními. Vzájomnou spoluprácou jednotlivých zložiek školy sa rozvíjajú aj dobré vzťahy medzi pedagógmi, čím sa buduje priaznivá klíma školy a záujem rodičov o vzdelávací proces.

Riaditeľovi školy predkladá odporúčania, námety, návrhy na skvalitňovanie riadiacej, kontrolnej a organizačnej práce. Jej členovia tiež tvoria komisiu pri tvorbe umeleckej činnosti školy. Členovia umeleckej rady tvoria odbornú komisiu pri prijímacích skúškach, prehrávkach žiakov školy, absolventských prehrávkach, výbere žiakov na súťaže, koncerty, workshopy a ďalšie kultúrne a spoločenské podujatia.

Zasadanie Umeleckej rady zvoláva riaditeľ školy podľa plánu organizácie školského roku spravidla 4 - krát ročne.

Zasadnutia viedla predsedníčka Umeleckej rady Mgr. Denisa Krajčovičová

Z každého zasadnutia bola vypracovaná zápisnica.

Dátumy zasadnutí a prerokované a schválené body:

22.08.2024

Prerokovanie a schválenie plánu umeleckej činnosti školy.

07.10.2024

Schválenie zadania jednotlivých zložiek súborných skúšok z pedagogickej prípravy pre 6.roč.

31.1. 2025

Schválenie vybraných umeleckých diel absolventských výkonov pre 6. roč.

27.03. 2025

Programová porada k muzikálu Adam Šangala

24.04.2025

Programová porada k muzikálu Adam Šangala

19.05.2025

Programová porada k muzikálu Adam Šangala

Predmetové komisie

V školskom roku 2024/2025 pracovali na škole 6 predmetových komisií:

Predmetová komisia všeobecno-vzdelávacích predmetov

Ing. Justína Fodorová

Predmetová komisia teoreticko-odborných predmetov

Mgr. Martina Ondrušková

Predmetové komisie aj v tomto školskom roku pokračovali v realizácii schválených národných programov na školský rok 2023/2024, rozširovali možnosti využitia informačných technológií vo výchovno-vzdelávacom procese. Zamerali sa na rozvoj medzi-predmetových vzťahov. Medzi výchovné a vyučovacie ciele zaradili environmentálnu výchovu, vzdelávanie v duchu humanizmu, vzdelávanie v oblasti ľudských práv, predchádzanie všetkých foriem diskriminácie, šikanovania a agresívneho správania, výchovu k manželstvu a rodičovstvu, protidrogovú výchovu a vzdelávanie v oblasti finančnej gramotnosti.

Predmetové komisie sa ďalej zamerali na prípravu na maturitné skúšky, analýzu dosiahnutých výsledkov vo vyučovacom procese za jednotlivé klasifikačné obdobia, prípravu a realizáciu olympiád, odbornosť vyučovania a zvyšovanie kvalifikácie členov PK, výmenu vlastných pedagogických skúseností, štúdium odbornej a pedagogickej literatúry, koordináciu realizácie medzi-predmetových vzťahov, tvorbu učebných materiálov, uplatňovanie nových, moderných, netradičných postupov, foriem a metód vo vyučovaní s cieľom motivovať žiakov zdokonaľovať sa vedomostne a morálne.

Zasadnutia členov predmetových komisií sa uskutočnili 5-krát v priebehu školského roka. Predmetové komisie vytvárali priestor pre zabezpečenie odbornosti výučby každého predmetu a analýzu činnosti s cieľom zefektívnenia vzdelávacieho procesu. Vedenie školy sledovalo prácu predmetových komisií na spoločných zasadnutiach s predsedami PK, v priebehu výchovno-vyučovacieho procesu a spoločne riešili aktuálne problémy.

Pedagogické porady

Pedagogické porady sa konali po každom klasifikačnom období – t. j. 4-krát ročne a aktuálne sme riešili otázky a problémy. Obsahom pracovných porád boli pravidelné každoročné úlohy - kritériá pre prijímacie skúšky, maturitné skúšky, absolventské skúšky, oboznámenie sa s novou legislatívou, pokynmi a usmerneniami z RÚŠS v Nitre, z ÚNSK a riešila aktuálne otázky. Pedagogická rada sa vyjadrovala a zaujímala stanoviská tak, ako jej to vyplýva z legislatívy – k školskému poriadku, vyhodnocovacej správe, plánu výkonov, školskému vzdelávaciemu. Venovala pozornosť aj otázkam bezpečnosti a ochrany zdravia, ochrane osobných údajov, civilnej ochrane a podobne.

Triednictvo

Trieda	Triedny učiteľ
I.H, I.T	Mgr. Zuzana Onduličová
II.H, II.T	Bc. Mária Kobidová
III.H, III.T	Mgr. Art. Michaela Jurenková
IV.H, IV.T	Mgr. Gabriela Drgoňová
V.H, V.T	Mgr. Mária Kováčiková
VI.H, VI.T	Mgr. Art. Tomáš Bakyta

Triedni učitelia zabezpečovali komunikáciu a spoluprácu so zákonnými zástupcami žiakov prostredníctvom elektronickej komunikácie cez EduPage a osobných stretnutí. Riešili aktuálne problémy žiakov, spolupracovali s výchovným a kariérnym poradcom, so školským koordinátorom vo výchove a vzdelávaní v oblasti prevencie drogových závislostí a ďalších sociálno-patologických javov pri riešení výchovných a iných problémov žiakov a s vedením školy tak, aby napĺňali ciele školy.

Žiacka rada

Žiacka školská rada, ktorú tvoria koordinátori jednotlivých tried a ich zástupcovia, reprezentuje žiakov a zastupuje ich záujmy vo vzťahu k riaditeľovi a vedeniu školy. Vedenie školy veľmi dobre spolupracuje so žiackou radou, ktorá ich zastupuje, organizuje žiacke aktivity a vytvára podmienky pre kvalitnú komunikáciu a spoluprácu medzi pedagógmi a žiakmi

6 Údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti

Predstavenia, koncerty, kurzy, workshopy, súťaže

09. 09. – 13.09. – Jazdecký kurz 2.ročník HDU

03. 10. – Štúdio SKDK – Dámska šatňa

03. 10. – Konkurz Adam Šangala

- 08. 10. – Melodické rozhovory SKDK Band – Štúdio SKDK - hostia Nina Poláková
- 09. 10. – Čembalový workshop – Martin Hroch JAMU
- 10. 10. – Štúdio SKDK – Vojna nemá ženskú tvár
- 15. 10. – THJ – Praga camerata quintet
- 16. 10. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Horné Štitáre
- 17. 10. – Džezový koncert – Martin Uherek, Klaudius Kováč
- 17. 10. – Štúdio SKDK – Tracyho tiger
- 18. 10. – Olympiáda v anglickom jazyku – školské kolo
- 22. 10. – Zájazd – Konzervatórium Prešov – Vojna nemá ženskú tvár
- 22. 10. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Komfort Topolčany
- 23. 10. – Exkurzia Bratislava, II.H, II.T
- 24.10. – 26. 10. – Organové kurzy v Kovarciach
- 24. 10. – Interný koncert
- 24. 10. – Štúdio SKDK – Džezový koncert žiakov z triedy Klaudia Kováča
- 28. 10. – Imatrikulácie I.H, I.T
- 29. 10. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Horné Štitáre
- 05. 11. – Bratislava – SND – Dominik Tatarka
- 05. 11. – Dom kultúry – Vystúpenie – Úcta k starším
- 07. 11. – Interný koncert
- 08. 11. – Stučková
- 11. 11. – Melodické rozhovory SKDK Band – Štúdio SKDK, hosť – Zuzana Mauréry
- 12. 11. – Jan Jiraský JAMU – workshop + koncert
- 14. 11. – Deň otvorených dverí
- 14. 11. – Flautový koncert
- 15. 11. – Olympiáda v anglickom jazyku
- 16. 11. – Noc divadiel
- 21. 11. – Interný koncert – elektrická gitara
- 21. 11. – Štúdio SKDK -Pohybové predstavenie – Osamelosť, Podoby lásky
- 22. 11. – Diskusné stretnutie mládeže s vedením mesta Topolčany
- 22. 11. – Nitra – Veľtrh stredných škôl
- 25. 11. – Anglické divadlo – Spoločenský dom
- 25. 11. – Triedny koncert - Ševčíková Helena a Marek Kotlár
- 27. 11. – Burza stredných škôl
- 27. 11. – Prezentácia školy pre výchovných poradcov z Partizánskeho
- 27. 11. – Triedny koncert – Jezná Margaréta
- 28. 11. – Interný koncert
- 28. 11. – workshop + koncert Ondřej Štveráček

- 29. 11. – Daniel Majling - beseda
- 03. 12. – Tanečný workshop Divadelná Nitra
- 04. 12. – Myjava – vystúpenie žiakov III.T hdu – Cirkus Šardam
- 04. 12. – Lutnový seminár – Jakub Mitrik
- 05. 12. – Interný koncert
- 04. 12. – Štúdio SKDK – Poetické pásmo
- 06. 12. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Komfort Topolčany
- 09. – 11. 12. – Prehliadka mladých organistov
- 09. 12. – Vianočný koncert žiakov SKDK v Galérii
- 11. 12. – Triedny koncert žiakov z triedy Lucii Kollárovej a Danici Ševčíkovej
- 12. 12. – Interný koncert
- 12. 12. – Vystúpenie žiakov v Galérii
- 12. 12. – Štúdio SKDK – Cirkus Šardam
- 14. 12. – Dom kultúry – Vystúpenie žiakov SKDK
- 16. 12. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Bošany
- 16. 12. – Vystúpenie žiakov SKDK v rámci festivalu THJ, zbor + orchester
- 17. 12. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Jacovce
- 17. 12. – Vystúpenie žiakov SKDK na námestí mesta Topolčany
- 17. 12. – **Melodické rozhovory SKDK Band – Štúdio SKDK,**
- 18. 12. – Triedny koncert žiakov z triedy Alici Gogovej
- 12. 01. – Novoročný koncert v Ludaniciach – zbor + orchester
- 13. 01. – Triedny koncert žiakov z triedy Zuzany Onodiovej a Petra Ďurovca
- 14. 01. – Vystúpenie pre mesto Topolčany
- 16. 01. – Džezový koncert žiakov z triedy Klaudia Kováča
- 16. 01. – Mestský umelecký ples – vystúpenie žiakov SKDK
- 23. 01. – Štúdio SKDK – Premiéra – Modlitba lásky
- 27. 01. – **Melodické rozhovory SKDK Band – Štúdio SKDK, Karin Haydu**
- 28. 01. – Triedny koncert žiakov z triedy Romany Belianskej a Laury Brachovej
- 06. 02. – Štúdio SKDK – Dámska šatňa

- 06. 02. – Deň otvorených dverí
- 10. 02. – **Melodické rozhovory SKDK Band – Štúdio SKDK, Andrea Zimányiová**
- 13. 02. – Interný koncert
- 13. 02. – Štúdio SKDK – Vojna nemá ženskú tvár
- 14. 02. – Koncertné vystúpenie - Dom seniorov, Komfort Topolčany
- 19. 02. – workshop žiakov SKDK pre ZŠ
- 20. 02. – Pocta Dušana Nebylu, Trnava, vystúpenie žiakov tanečného odboru

- 20. 02. – Nahrávanie v štúdiu – Sonáta pre klavír a trúbku, autorská skladba
- 20. 02. – Štúdio SKDK – Modlitba lásky
- 05. 03. – Nová scéna – Muzikál Cats – exkurzia
- 05. 03. – Využitie poézie v súčasnom tanci – prednáška Petra Fornayová
- 06. 03. – Interný koncert
- 10. 03. – **Melodické rozhovory SKDK Band – Štúdio SKDK, hostia Lucia Hurajová, Marián Ševčík**
- 12. 03. – Exkurzia
- 13. 03. – Predstavenie Nič - DAB
- 17. 03. – **22. 03.** – Lyžiarsky výcvik - 1.roč.
- 18. 03. – Gitarový koncert žiakov SKDK, Topoľčany Galéria
- 20. 03. – Štúdio SKDK koncert THJ – Lamour
- 20. 03. – Interný koncert
- 20. 03. – Štúdio SKDK koncert THJ – Lamour
- 26. 03. – **28. 03.** – Súťaž slovenských konzervatórií v hre na organ, Bratislava
- 26. 03. – **28. 03.** – Súťaž slovenských konzervatórií v hre na gitare, Košice
- 26. 03. – Hviezdoslavov Kubín
- 26. 03. – Večer s Alicou
- 27. 03. – Workshop – dabing, Michal Domonkoš
- 27. 03. – Interný koncert
- 27. 03. – Štúdio SKDK – Cirkus Šardam
- 01. 04. – Súťaž slovenských konzervatórií v hre na plechové dychové nástroje, Žilina
- 02. 04. – Casting pre televíziu Markíza
- 03. 04. – Interný koncert
- 03. 04. – Štúdio SKDK – predstavenie Modlitba lásky
- 08. 04. – Súťaž ŠUČ Ružomberok
- 09. 04. – Koncertná sála SKDK, Koncert THJ, Marek Pobuda
- 10. 04. – Koncert víťazov súťaží slovenských konzervatórií, Žilina
- 10. 04. – Balet Eugen Onegin, Bratislava
- 10. 04. – Súťaž Divertimento, Komárno
- 10. 04. – Malomeštiakova svadba - Štúdio SKDK
- 14. 04. – Melodické rozhovory, hosť Maroš Kramár, Štúdio SKDK
- 15. 04. – Predstavenie žiakov SKDK v ZUŠ Rosinského, Nitra
- 16. 04. – Cirkus Šardam, Štúdio SKDK
- 23. 04. – beseda so spisovateľom Martinom Sarvašom
- 23. 04. – Predstavenie Električka do stanice túžba, Štúdio SKDK
- 23. 04. – Predstavenie Na koho to slovo padne, Štúdio SKDK
- 24. 04. – Interný koncert
- 25. 04. – Gitarová súťaž, Bojnice
- 28. 04. – **30. 04.** – Exkurzia študentov SKDK do Prahy
- 28. 04. – Triedny koncert žiakov z triedy Margaréty Jeznej

- 30. 04. – Koncertné vystúpenie Stavanie mája - Dom seniorov, Komfort Topolčany
- 02. 05. – Hviezdoslavov Kubín, Nové Zámky
- 05. 05. – Triedny koncert žiakov z triedy Heleny Ševčíkovej, Mareka Kotlára
- 06. 05. – THJ Trio Fančovič
- 07. 05. – Výchovný koncert Šurany
- 07. 05. – Beseda s prokurátorkou
- 14. 05. – 16. 05. – Festival Setkání, Zlín, žiaci III.T HDU
- 15. 05. – Štúdio SKDK, gitarový koncert študentov z triedy Petra Zajačka
- 16. 05. – 18. 05. – Bábková Žilina 2025, Živý festival
- 19. 05. – 22. 05. – Absolventské koncerty
- 20. 05. – Dabingový workshop, Michal Domonkoš
- 21. 05. – Koncertné vystúpenie Deň matiek - Dom seniorov
- 21. 05. – Triedny koncert žiakov z triedy Lucie Kollárovej, Danici Ševčíkovej
- 26. 05. – Triedny koncert žiakov z triedy Romany Belianskej, Petra Ďurovca
- 28. 05. – DAB, návšteva predstavenia Príbehy z rodinného života
- 29. 05. – Vystúpenie žiakov v Dome kultúry, Jubilantom
- 30. 05. – vystúpenie žiakov v Detskom domove Púchov
- 30. 05. – vystúpenie žiakov v ZŠ Chynorany – Cirkus Šardam
- 02. 06. – Organová súťaž Opočno
- 03. 06. – Triedny koncert žiakov z triedy Marcela Chropúvku
- 12. 06. – Melodické rozhovory, hosť Ladislav Fančovič, Štúdio SKDK
- 13. 06. – Organové kurzy, koncert Svatá Hora, Česká republika
- 18. 06. – Verejná generálka muzikálu Adam Šangala
- 19. 06. – I. premiéra muzikálu Adam Šangala
- 20. 06. – II. premiéra muzikálu Adam Šangala
- 24. 06. – Svätotajský koncert žiakov organového oddelenia, Bánovce nad Bebravou

7 Informácie o projektoch, do ktorých bola škola zapojená

Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša skvalitňuje spoluprácu so sociálnymi partnermi, verejnosťou a ostatnými školami na princípe partnerstva.

Dôležitým zámerom školy je viesť žiakov k vytváraniu celoškolských projektov, ktoré vedú k prehĺbovaniu medzi-predmetových a medziodborových vzťahov a sú základom pre komplexnejšie pochopenie odborovej problematiky. Realizáciou týchto syntetických projektov, ako je napríklad muzikál so živým orchestrom, tanečným zborom, speváckym zborom a sólistami z hudobno-dramatického a speváckeho odboru, sa vhodne prepája teoretická a praktická príprava s praxou. Možnosťou prehĺbovania umeleckých skúseností a zručností sa vylepšujú interpretačné schopnosti, rozširujú vedomosti žiakov a tým sa formuje ich profesionálny rozvoj.

Medzi hlavné aktivity školy patrí organizácia interných a verejných koncertov, pravidelné herecké predstavenia v štúdiu SKDK. Sme otvorený typ školy, prijímame impulzy zvonka vo forme odborných seminárov s významnými osobnosťami kultúrneho a umeleckého života, organizujeme i navštevujeme interpretačné kurzy, workshopy. Žiaci sa aktívne zapájajú do hereckých, hudobných a speváckych súťaží nielen doma, ale aj v zahraničí. Každoročne tvoríme vlastné celoškolské projekty – muzikál, autorský balet, opereta, orchestrálne koncerty. Škola spolupracuje s mestom ako spoluorganizátor festivalu Topoľčianska hudobná jar/jeseň, pripravujeme medzinárodné organové kurzy na historických nástrojoch. Poskytujeme vzdelávanie v piatich odboroch: hudobno-dramatické umenie, hudobno-dramatické umenie - muzikál, tanec, spev, hudba.

Vytvorili sme spoluprácu so školami podobného typu - Súkromné konzervatórium Prešov, ZUŠ Dezidera Kardoša v Bánovciach nad Bebravou, ZUŠ Partizánske, vymieňame si vzájomné skúsenosti a poznatky, spolupracujeme s mestom Topoľčany, snažíme sa vytvoriť možnosti spolupráce s profesionálnymi konzultantmi v umeleckej oblasti z domácej i zahraničnej scény, zapojili sme sa do projektu Erasmus+, budujeme spoluprácu s kultúrnymi a umeleckými inštitúciami ako napríklad SAV, Hudobné múzeum, Hudobné centrum, televízia, rozhlas, s Divadlom Štúdio tanca v Banskej Bystrici, so SLUK-om, s Divadlom Andreja Bagara v Nitre, s Divadlom Nová scéna v Bratislave, s Národným divadlom v Prahe, UKF v Nitre, VŠMU, AMU v Banskej Bystrici, HAMU Praha, spolupracujeme so Súkromnou školou umeleckého priemyslu.

Jednou z hlavných úloh školy je otvorená spolupráca s rodičmi. V spolupráci s rodičmi škola pravidelne organizuje exkurzie do európskych kultúrnych centier, spoločenské podujatia v spolupráci s mestom Topoľčany, stretnutia so širokou verejnosťou, Deň otvorených dverí. Všetky aktivity sa realizujú s pedagogickými zamestnancami školy, žiakmi, sociálnymi partnermi a sú určené predovšetkým žiakom, učiteľom, rodičom a širokej verejnosti. V tomto školskom roku sme pripravovali muzikál Adam Šangala, ktorý je už v poradí siedmym celoškolským projektom SKDK Topoľčany. Cieľom je nielen naučiť žiakov, ako zvládnuť celý proces vzniku takého náročného diela, ale zároveň prispieť k priaznivej klíme školy a vzniku dobrých kamarátskych a kolegiálnych vzťahov na celej škole. V tomto prípade sme zvolili pôvodný slovenský muzikál Adam Šangala, ktorý bol veľkolepým a jedinečným projektom Divadla Andreja Bagara v Nitre. Pedagógovia SKDK Topoľčany L. Tischler s T. Bakytom dokázali, že aj po rokoch si tento muzikál zachoval sviežosť a príťažlivosť. Predstavilo sa v ňom viac ako 60 účinkujúcich. Muzikál sme realizovali v spolupráci so školským orchestrom – SKDK Bandom, pod vedením dirigenta, známeho hudobníka a pedagóga školy Mila Suchomela a Martina Mičiana, tanečné choreografie boli realizované pod vedením pedagógov Michaely Jurenkovej a Tomáša Bakytu, herecké a spevácke výkony podali žiaci a pedagógovia SKDK

V školskom roku 2024/2025 sa naši žiaci umiestnili na popredných miestach celoslovenských a medzinárodných súťažiach.

Celoslovenské súťaže a medzinárodné súťaže

4. medzinárodná gitarová súťaž v Katowiciach – 3. miesto v II. kategórii Timotej Stredánský

Gitarová súťaž Bojnice – 1. miesto v II. kategórii Timotej Stredánský

Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky – 1. miesto v II. kategórii, hra na gitare Timotej Stredánský

Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky – Absolutný víťaz, hra na gitare Timotej Stredánský

Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky – Čestné uznanie, hra na organe Filip Bielač

Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky – Čestné uznanie, hra na organe Tomáš Dunca

Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky – Čestné uznanie, hra na organe Michaela Toráčová

Mezinárodní kytarová soutěž zruč nad Sázavou – Čestné uznanie, V. kategória - Timotej Stredánský

24. ročník celoslovenskej súťaže mladých gitaristov, Festival Ivana Ballu – 2. miesto, V. kategória - Timotej Stredánský

Mezinárodní Nováková klavírní soutěž 2025 – 3. miesto v IV. kategórii – Marco Herda

Súťaž študentov konzervatórií Slovenskej republiky – Čestné uznanie, hra na tube Michael Gago

XXI. ročník celoštátnej literárnej súťaže mladých autorov - 2. miesto, II. kategória - Marianna Ibrahimí

8. ročník literárnej súťaže Píšeš? Píšem! - 2. miesto, text piesne Človečina - Marianna Ibrahimí

8. ročník literárnej súťaže Píšeš? Píšem! - 1. miesto, dramatický text Balón - Marianna Ibrahimí

Dramaticky mladí 2025 – 3. miesto za text Ticho po texte - Marianna Ibrahimí

Petržalské súzvuky Ferka Urbánka 2024 – 2. miesto III. kategória / próza - Marianna Ibrahimí

3. ročník celoslovenskej súťaže detských a mládežníckych kapiel Friendly Bandy 2025 - strieborné pásmo, kategória D2 – SKDK Band

Akordeónová súťažná prehliadka X. C kategória – Čestné uznanie SKDK absolventi Band

XXIII. Medzinárodný festival akordeonistov Euromusette & Goldentango – 1. miesto – Víťaz kategórie VIII. B - Veronika Belancová

Divertimento musicale 2025 – strieborné pásmo SKDK Band

Majstrovstvá Slovenska v kategórii klasický tanec – 2. miesto – Viktória Csermáková

Majstrovstvá Európy v kategórii klasický tanec – 1. miesto – Viktória Csermáková

Nominácia na Ceny DZS 2024 – To najlepšie z medzinárodného vzdelávania v kategórii Flexibilita a inovácia za projekt Rozvod vecí verejná

Krúžková činnosť

Záujmový krúžok	počet žiakov	vedúci krúžku
Krúžok svetelnej a zvukovej techniky	17	Mgr. Tomáš Zárecký

8 Informácie o priestorových a materiálnych podmienkach školy

Výučba žiakov je materiálno-technicky a priestorovo zabezpečená v budove bývalej základnej školy na Gagarinovej ulici v Topolčanoch. Sídli v spoločnej budove so Súkromnou školou umeleckého priemyslu. Obidve školy majú spoločného zriaďovateľa. Stravovanie žiakov a zamestnancov školy je zabezpečené v školskej jedálni Strednej odbornej školy obchodu a služieb na Vansovej ulici v Topolčanoch. Škola zriadila z príspevkov 2% kuchynku, ktorá je k dispozícii žiakom a zamestnancom školy. Je vybavená chladničkou s mrazničkou, umývačkou riadu, mikrovlnnou rúrou, sporákom a základným kuchynským vybavením. Ubytovanie študentov je zabezpečené v školských internátoch pri Strednej odbornej škole agrotechnickej na Továrnickej ulici v Topolčanoch a pri Strednej odbornej škole obchodu a služieb na Vansovej v Topolčanoch.

Objekt školy je jednopavilónový. Škola má 8 teoretických učební, 32 odborných učební určených na individuálnu a skupinovú výučbu, 1 odbornú učebňu pre informatiku a výpočtovú techniku, tanečnú sálu, koncertnú sálu, divadelné štúdio.

Na prízemí (prvom nadzemnom podlaží) sa nachádzajú: vstup, vestibul, schodisko, 1 WC pre chlapcov a pre dievčatá (oddelené chlapčenské a dievčenské), 2 WC pre zamestnancov školy, priestor na odkladanie čistiacich prostriedkov, zborovňa, kancelárie – sekretariát vedenia, kancelária riaditeľa, kancelária zástupcu riaditeľa, kancelária manažéra, 2 teoretické učebne, 9 praktických učební, divadelné štúdio,

nahrávacie a dabingové štúdio. Na prízemí sa nachádzajú uzamykatelné skrinky slúžiace na odkladanie vecí pre žiakov.

Na prvom poschodí (druhom nadzemnom podlaží) sa nachádzajú: schodisko, chodba, 3 teoretické učebne, 18 odborných individuálnych učební, 1 odborná učebňa pre informatiku a výpočtovú techniku, 1 odborná učebňa pre skupinovú odbornú praktickú prípravu, tanečná sála, koncertná sála, 1 WC pre žiakov (oddelené chlapčenské a dievčenské) a sprchy.

Na druhom poschodí (treťom nadzemnom podlaží) sa nachádzajú: schodisko, chodba, 1 odborná učebňa pre informatiku a výpočtovú techniku, 3 odborné učebne pre skupinovú odbornú praktickú prípravu, šatňa - prezliekareň.

Na študijné účely môže škola zapožičať žiakom akordeón, gitaru, sláčikové, drevené a plechové dychové hudobné nástroje a tablety.

Všetky teoretické učebne pre kolektívne predmety sú vybavené audio technikou, k dispozícii sú dataprojektor, v počítačovej učebni je 16 počítačov, žiaci majú celodenný prístup k internetu, v spoločných priestoroch majú žiaci k dispozícii skener, 5 teoretických tried je vybavených interaktívnymi tabuľami.

PRÍZEMIE		
Číslo učebne	Názov priestoru	Forma vyučovania
1	riaditeľňa	
2	sekretariát	
5	zástupca riaditeľa	
7	sklad	
8	server	
9	manažment	
11	mzdové a personálne oddelenie	
12	zborovňa	
13	teoretická učebňa / pianíno dataprojektor, interaktívna tabuľa	skupinové vyučovanie
14	teoretická učebňa / el. klavír, dataprojektor, interaktívna tabuľa	skupinové vyučovanie
21	kuchyňa pre žiakov	
22	učebňa / krídlo	individuálne vyučovanie

23	učebňa / klavír, súprava bicích nástrojov, xylofón, marimbafón, vibrafón	individuálne vyučovanie
24	učebňa / klavír, súprava bicích nástrojov tympany	individuálne vyučovanie
30	Štúdio SKDK	zvuková a svetelná technika, javisko, hľadisko, pianíno
32	šatňa	
33	nahrávacie/dabingové štúdio	ProTools ULTIMATE, zvukové knižnice: Spitfire Audio - BBC Symphony orchestra Profesionál, Native Instruments - Komplete 14 Ultimate Externá zvuková karta, Universal audio - Apollo x8p, úprava videí Adobe - Adobe premiere pro
36	učebňa	Individuálne vyučovanie
41	sklad	
42	sklad	
43	učebňa / pianíno, el. klavír	individuálne vyučovanie
44	teoretická učebňa / klavír, interaktívna tabuľa, pianíno	skupinové vyučovanie
45	učebňa / krídlo 2x	individuálne vyučovanie
46/1	učebňa / krídlo	individuálne vyučovanie
46/2	učebňa / pianíno	individuálne vyučovanie
48	sklad	
Vitalis	učebňa / elektrický klavír baletná sála	skupinové vyučovanie
10, 16, 17,18	sociálne zariadenia	
1 POSCHODIE		
Číslo učebne	Názov priestoru	Forma vyučovania
50	koncertná sála / krídlo digitálny organ/, cimbal	
51	teoretická učebňa / dataprojektor, interaktívna tabuľa, pianíno	skupinové vyučovanie
52	učebňa / pianíno/ el. klavír, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
53	učebňa / el. klavír, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
54	učebňa / elektrický klavír baletná sála	skupinové vyučovanie

55	učebňa / 2x elektrický klavír, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
56	učebňa / pianíno/ el. klavír, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
57	sociálne zariadenia	
59	sociálne zariadenia	
60	učebňa / čembalo, digitálny organ	individuálne vyučovanie
61/1	učebňa / pianíno	individuálne vyučovanie
61/2	učebňa / elektrický klavír	individuálne vyučovanie
62	učebňa / pianíno, digitálny organ	individuálne vyučovanie
63/ 1	učebňa / elektrický klavír/ pianíno, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
63/2	učebňa / elektrický klavír, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
65	učebňa / elektrický klavír baletná sála	skupinové vyučovanie
66	kabinet	
67	učebňa / pianíno/ el. klavír, mix. pult, mikrofóny	individuálne vyučovanie
68	učebňa / krídlo	individuálne vyučovanie
71	učebňa / pianíno	individuálne vyučovanie
74	učebňa / krídlo	individuálne vyučovanie
78	sociálne zariadenie	
79	sociálne zariadenie	
80	učebňa / pianíno/ el. klavír	individuálne vyučovanie
81	teoretická učebňa / pianíno	individuálne vyučovanie
82	teoretická učebňa / el. klavír	individuálne vyučovanie
83	učebňa / herecká	skupinové vyučovanie
91	sprchy	
92	upratovačka/školníčka	
93	psychológ, špeciálny pedagóg	
2 POSCHODIE		
Číslo učebne	Názov priestoru	Forma vyučovania
95	učebňa / herecká	skupinové vyučovanie
96	kabinet	
98	učebňa / elektrický klavír baletná sála	skupinové vyučovanie
99	archív	

100	teoretická učebňa/ interaktívna tabuľa/ dataprotektor, pianíno	skupinové vyučovanie
101	šatňa	
102	šatňa	
104	učebňa	individuálne vyučovanie

9 Oblasť, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých má škola nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení

Silné stránky školy

- vysoké percento uplatniteľnosti absolventov
- stabilizovaný a kvalifikovaný pedagogický kolektív,
- širokú ponuku aktivít a podujatí ako súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu, exkurzie, odborné exkurzie, stretnutia s významnými osobnosťami a pod.
- ústretovosť k špeciálnym potrebám žiakov, podporu umeleckých aktivít, ktoré prispievajú k reprezentácii školy,
- spoluprácu s kultúrnymi a umeleckými inštitúciami,
- spoluprácu so školami umeleckého zamerania (ZUŠ, konzervatóriá, vysoké školy),
- účasť žiakov na celoslovenských a medzinárodných súťažiach,
- mimoškolské aktivity žiakov,
- kvalitné priestorové a personálne podmienky,
- realizácia projektu Erasmus+,
- konzultácie a príprava na prijímacie skúšky,
- vysoké percento uplatniteľnosti absolventov

Slabé stránky školy

- nedostatočné normatívne financovanie účastníkov výchovy,

Možnosti v rozvoji školy

- vzdelávanie v profesijnom rozvoji,
- získavanie finančných prostriedkov na podporu školy – 2% daní, projekty, sponzori

- rozvíjať u žiakov schopnosť samostatne a racionálne sa vzdelávať, kontrolovať, regulovať svoje správanie, chrániť životné prostredie a to realizovať všetkými dostupnými spôsobmi, metódami, formami a možnosťami, prostredníctvom učiteľov,
- realizácia odborných školení

Prekážky v rozvoji školy

- slabá ponuka odborného vzdelávania
- budova sídla školy je majetkom mesta

Záver

Školský rok 2024/2025 bol celkom štandardný.

Pozitívne možno hodnotiť:

- záujem o štúdium na našej škole,
- úspechy na celoslovenských a medzinárodných súťažiach
- realizácia prípravných konzultácií na prijímacie skúšky,
- úprava interiérových a exteriérových priestorov školy,
- nákup učebných pomôcok.

V Topolčanoch, dňa 10.10. 2025

Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša

Za: Mgr. Denisa Krajčovičová, riaditeľ